

# あかいわART RALLY 2019

2019年10月12日(土) → 10月20日(日)



## 7丁目秋祭り

10/20 Sun.

10:00~14:00

7丁目集会所付近に屋台がでます。  
あかいわアートラリーのクラフトマルシェが出張します。



## 日本一の巨大もも

桃の産地に直径22mの巨大な桃が出現！  
ガスタンクにペイントしたもので、今年10年ぶりに塗り替えが行われ、さらに上品な桃になりました。

## 会場マップ

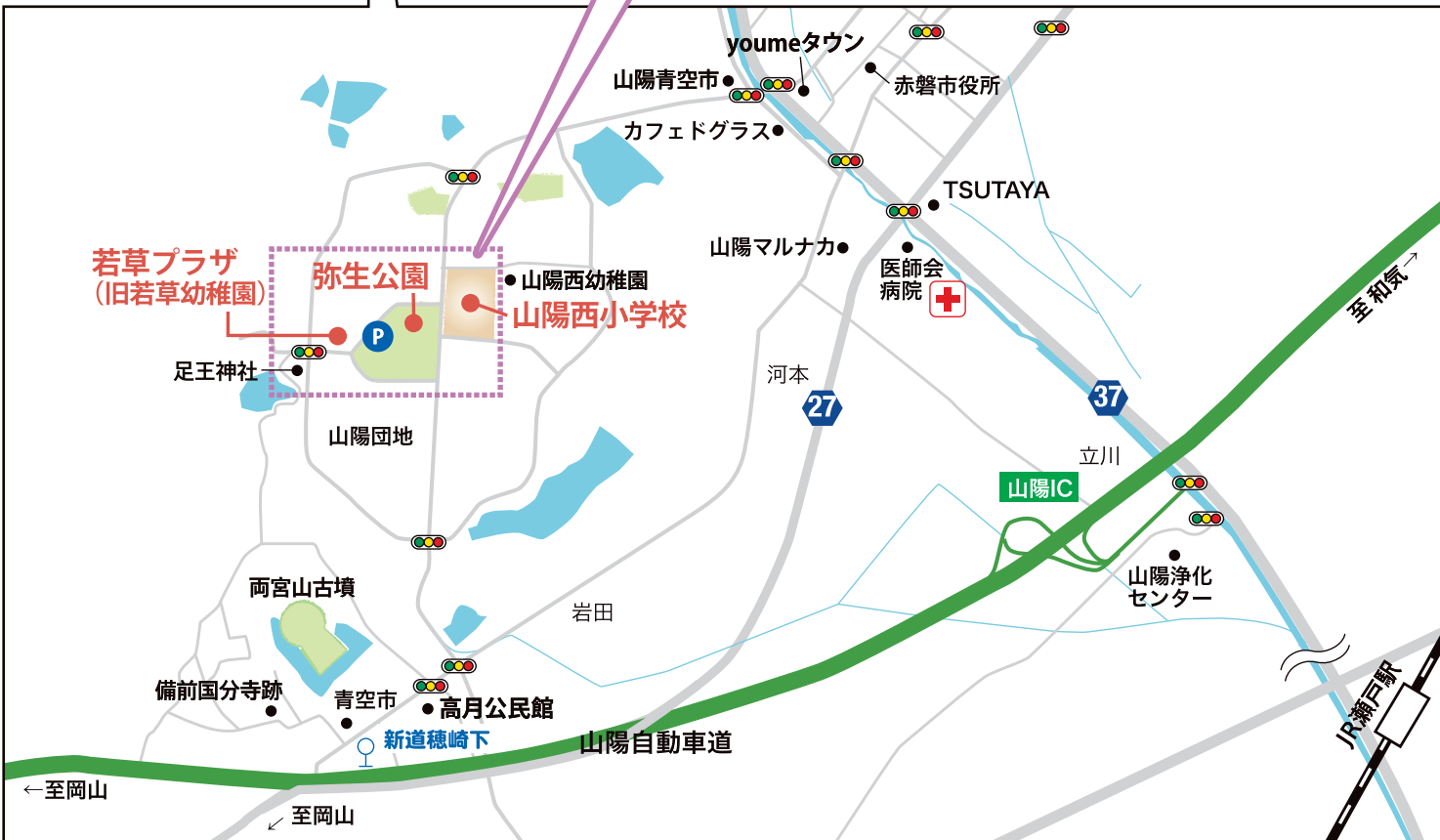
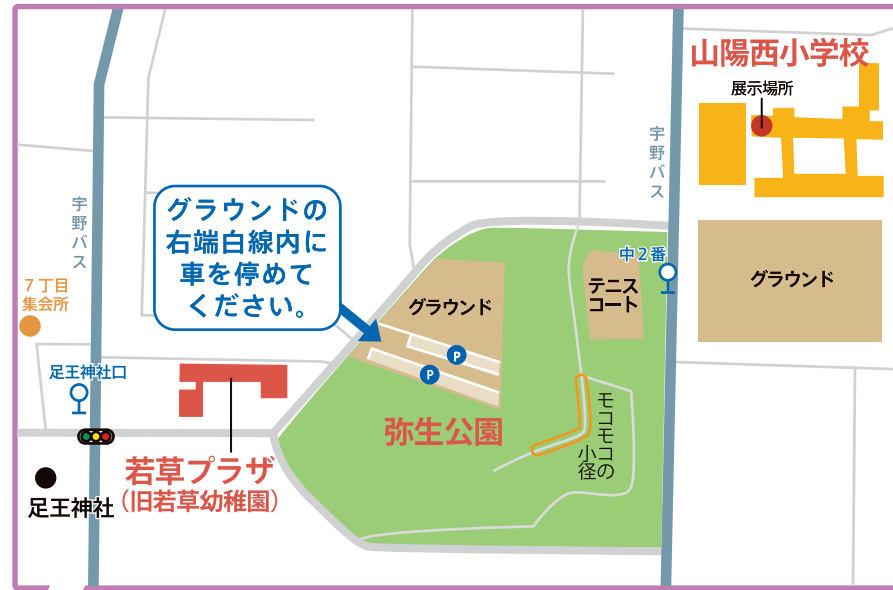


### ◎車でのアクセス

岡山市中心部から35分  
山陽自動車道山陽I.C.から10分  
JR山陽本線瀬戸駅から20分

### ◎バスでのアクセス

宇野バス岡山駅12番乗場より40分  
山陽団地西、足王神社口下車徒歩3分  
山陽団地中、中2番下車徒歩8分



お問い合わせ：あかいわアートラリー実行委員会 090-1334-8907 (伊永)

主催：あかいわアートラリー実行委員会、岡山県 後援：赤磐市、赤磐市教育委員会 助成：(公財) 福武教育文化財団、(公財) エネルギー文化・スポーツ財団  
協力：“音の絵”、(有)新東防水工業、社会福祉法人あすなる福祉会、山陽桜保育園、山陽西幼稚園、山陽公民館





# 山陽団地開発から 50 周年 OLD-NEW を紡ぐ

2010年より3年おきに(トリエンナーレ)開催してまいりました「あかいわ ART RALLY」も、2019年は4回目となります。今回は開発から50周年を迎える大型住宅団地、山陽団地を舞台にアートイベントを開催します。1960年代に造成された団地の7か所から弥生、古墳時代の遺跡が発見されました。

古代から人が住んで生活していた場所に、現代の団地が出来上がっていることに注目し、テーマを「OLD・NEWを紡ぐ」と致しました。団地という生活が営まれるすぐ近くで、アーティストと住民が共鳴しながら一緒にモノづくりを楽しみ、実験的な表現活動を行い、暮らしの中にアートを育てる事で、これからの時代を生きる新しい価値観を見出したいと思えます。

あかいわアートラリー 実行委員会代表 伊永 和弘

# あかいわART RALLY 2019

## 山陽西小学校



### 『エコアート』をつくる

エコアートアーティスト尾崎博志が家庭内の不用品や小枝、落ち葉などを使って生徒と作品を作ります。

尾崎博志コメント  
身の周りの廃材は、エコアートの素材です。「もったいない」は日本人のDNAです。環境問題について考えてください。

## 弥生公園



### 『モコモコの小径』をつくる

滞在制作作家 李 命京と子どもや市民がワークショップでつくったオーナメントを弥生公園の木々に取り付け「モコモコの小径」をつくれます。来場者に参加してもらい、取り付けていただきます。期間中、園内受付でオーナメントをお渡しいたします。先着150名限定です。

## 若草プラザ (旧若草幼稚園) 岡山県赤磐市山陽4丁目11



10/12(土) 9:10~



10:00~

13:00~

オープニングレセプション  
山陽桜保育園鼓笛隊演奏

糸あやつり人形劇団びっくりばこ  
「ぶんぶくちやがま」上演

10/13(日) 9:30~

<山陽団地の過去、未来を感じる>  
山陽団地ウォーキング  
団地住民が遺跡やアートラリー作品をめぐる

## 若草プラザ展示アーティスト

### 太田三郎 Saburo Ota

既製の郵便切手やオリジナルの切手を用いて「時間」や「場所」を切口に、私たちの生活の中に潜む見えない関係性を可視化する作品をつくらせている。種子を切手に仕立てる「シード・プロジェクト」、戦争を題材にした「Post War」シリーズ、自身の居場所を記録する「Date Stamps」などがある。9月28日~11月4日、岡山県立美術館で個展を開催。



### 伊永和弘 Kazuhiro Korenaga

2010年第1回あかいわART RALLY開催以後3年おきに開催  
2017年パリ59Rivoliで視座シリーズ初公開  
2018年「レオナルドは雪舟をこう語った」展  
2019年ワルシャワにて日本・ポーランド国交樹立100周年記念「JIKIHITSU」展招待



### 小林正秀 Masahide Kobayashi

1980年岡山県美作市生まれ  
2015年美学校・岡山校 銀塩写真講座修了  
■受賞  
2016年 第9回岡山県新進美術家育成「氏賞」奨励賞  
■写真集  
2015年『Drifting Clouds』(私家版)  
2018年『MIMASAKA』(蒼穹舎)



### ラデック・プレディゲル Radek Predygiel

1973年 ポーランドに生まれる  
1998年 ワルシャワ国立芸術大学絵画科卒業  
2000年 フランス、L'Espace de l'Art Concret 美術館の招待で Artist in Residence  
2001年 フランスパリ59Rivoliでアートプロジェクト  
2014年 Polish Art and Science Mission in Japan を立ち上げ、ポーランドと日本のアートの交流と発展に尽力している



### 佐藤智美 Tomomi Sato

1997年岡山大学教育学部卒業  
2007年「アートの今 岡山2007」出品 (天神山文化センター他)  
2009年個展「溶けゆく気配をいとおしんで」(奈義町現代美術館)  
他県内外で個展、グループ展出品  
第13、17回しんわ美術展奨励賞  
第22回 FUKUI サムホール美術展奨励賞  
第6回 熊谷守一大賞展入選



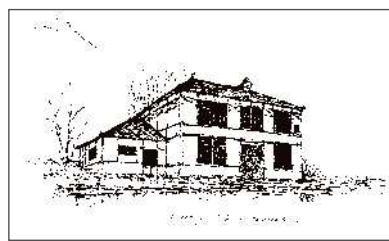
### 芝真路 Shinji Shiba

1961年加古川市生まれ  
1987年倉敷市に築窯  
2005年赤磐市に移る  
ここ数年、スポンジやぬいぐるみに泥を吸わせて、1250度で焼くことに凝っています。



### 大槻順一郎 Jyunichiro Otuki

京都に生まれ、中学生の時、小田実「何でも見てやろう」堀江健一「太平洋一人ぼっち」の2冊が人生を変える。20歳の頃カナダに移住。ヒッピーコミュニティに住み、アートスクールでレザークラフトを習得。その後、岡山で雑貨メーカーを立ち上げる。照明、イスのデザイン、ペンによる風景画や植物画も手掛ける。



## クラフトマルシェ

10/12(土)/13(日)/14(祝)/19(土)/20(日)

10:00~16:00 開催

陶芸、木工、石鹸アート、手芸などがワークショップで体験できます。

白神恭子(石鹸アート)

川崎正博(木工)

松本達郎(木工)

加藤喜代美(手芸)

芝\*あすなる(陶芸)

向井宏志(幾何学立体)

Laugh ; Rela(ボタンアート)

はらぺこうつわ(陶芸)

Harehare kimama(ボールランプ)

itb(缶バッチ)

材料代  
実費

※曜日によって参加アーティストは変わります。

### 加藤喜代美 Kiyomi Kato

藍染作家  
東京、横浜、名古屋、京都、広島、岡山、福岡などで個展、グループ展  
アメリカ、イギリス、アイルランド、オーストラリア、フランス、チェコでグループ展  
フェルト、和紙などでも作品を作っています。  
アンティークボタンコレクター  
神戸ファッション美術館にて「アンティークボタンの世界展」



### あすなる Asunaro

あすなる福祉会は、障がいのある仲間たちが、豊かで生きがいのある人生を送ることができるような社会を、築いていけるよう活動しております。亀本龍哉の絵画作品とものづくりart工房の仲間たちが作ったお面100点余りを展示します。



## 滞在制作



ファイバーアーティスト  
イ ユンギョン  
李 命京

岡山県新進美術家育成「氏賞」大賞受賞作家

### 公開制作・ワークショップ

9/21(土) 22(日) 23(月・祝) 28(土) 29(日)

●オーナメントワークショップ 10:00~11:30



大人も子どもも楽しめます。作ったオーナメントはアートラリー期間中、弥生公園の木々に取り付け「モコモコの小径」を作ります。

●公開制作 13:00~17:00

## 李 命京 インスタレーション + 映像 + 音楽 + ダンス

10/13(日) 1部 14:00~ 2部 18:00~

李 命京のインスタレーション作品と山下真末の映像による空間の中で、ダンサー 山口佳子のパフォーマンス、即興音楽・金子泰子、サクソフォーン赤田晃一、フルート 三尾奈緒子によるダイナミックなステージを展開します。



<1部のみ>

<2部のみ>

10/14(月) 15:00~

### 金子泰子 ソロライブ

トロンボーン奏者。現代音楽、ジャズ、インプロビゼーション、作曲、アートやダンスとの共演などに関わる。

