

# 令和8年度中四国文化の集い岡山大会開催事業業務仕様書

## 1 業務名

令和8年度中四国文化の集い岡山大会開催業務

## 2 業務目的・概要

中四国9県の文化交流を通じ、文化活動の発表機会の拡充と文化意識の一層の高揚を図るとともに、圏域の歴史と風土から生まれた伝統文化を受け継ぎながら、新たな文化を創造することを目的として、次のとおり「令和8年度第34回中四国文化の集い」を開催する。

### イベント概要

- (1) タイトル 令和8年度 第34回中四国文化の集い  
「中四国郷土芸能フェスティバル2026 in おかやま」
- (2) テーマ 未来へつなぐ、継承と創造（仮）
- (3) 日時 令和8年10月24日（土） リハーサル・前日準備等  
10月25日（日） 本番
- (4) 場所 岡山芸術創造劇場ハレノワ 中劇場（岡山市北区表町3丁目11-50）
- (5) 入場料 無料
- (6) 出演団体 10団体（岡山県2団体、外中四国8県各1団体）、各団体1演目30分以内（転換含む）

## 3 期間

契約締結日～令和9年2月28日

## 4 委託限度額

5,462,186円（消費税及び地方消費税を含む。）

## 5 業務内容（企画提案）

受託者は、委託者と協議・調整を行いながら次の業務を行うこと。

企画・運営の具体化や本仕様書に定めのない事項については、委託者と協議のうえ、決定すること。

### (1) 企画管理業務

- ・ イベント開催内容の企画立案
- ・ 開催スケジュールの管理
- ・ 出演団体との連絡調整
- ・ 会場設営、会場との連絡調整、撤去

### (2) 観覧客募集、広報業務

- ・ 周知用チラシ・ポスター等の制作及び配布
- ・ ランディングページの作成、情報掲載やSNS広告など、効果的な広告の実施
- ・ webフォームによる申込

### (3) 準備及び当日運営業務

- ・ 運営要領（オペレーションマニュアル）及び全体進行台本の作成

- ・リハーサル及び公演当日の進行管理
- ・公演の司会進行
- ・舞台監督、技術スタッフ等、運営管理に必要なスタッフの配置
- ・出演者の受付及び誘導
- ・来場者の受付及び誘導
- ・ギャラリースペース等で、来場者が文化芸術に触れる機会を提供するイベントの実施を検討すること

#### (4) イベントの記録

- ・出演団体公演内容の記録映像、写真の撮影、映像編集
- ・出演団体、関係団体等(30程度)への記録映像(DVD)配付

#### (5) その他

- ・舞台看板、会場立て看板の作成・設置
- ・次の施設を確保しているため、業務の必要に応じて、該当する施設の使用料を委託費に含むこと

岡山芸術創造劇場ハレノワ

(ア) 中劇場全日 2日分

(イ) 有料楽屋 3室 2日分

(ウ) 3階 第3～第7練習室 2日分

(エ) 3階ギャラリー 2日分

- ・会場使用申請については、業務委託契約後に、受託者が岡山芸術創造劇場ハレノワに使用許可申請を提出し、施設使用料を支払うこと
- ・来場者向けアンケートを実施すること
- ・イベント保険に加入すること
- ・イベント後は報告書を作成し、委託者に報告すること

## 6 留意点

- ・受託者が業務のために作成した成果物の著作権は、県に帰属するものとする。
- ・個人情報の管理には十分注意するとともに、業務により知り得た情報は、県の承認を得ることなく第三者に漏らしたり、業務以外の目的に使用したりしないこと。また、業務終了後においても同様とする。
- ・県と綿密な連携を図りながら、業務が円滑に遂行できる体制をとること。
- ・著作権・肖像権等に関して、権利者の許諾が必要な場合は、受託者は必要な権利処理を行うものとする。
- ・県は、受託者に対し、必要に応じ業務の状況について報告を求めることができるものとする。