

Art and Faith: Modern and Contemporary
Japanese Art and Christianity

美と祈り

近現代日本美術にみる
キリスト教



祈りのかたち、
美のひびき

【開館時間】 9:00～17:00 ※1月9日(金)は10:00開館。1月31日(土)、2月28日(土)は19:00まで開館。入館は閉館の30分前まで。

【休館日】 月曜日(ただし、1月12日、2月23日は開館)、1月13日(火)、2月24日(火)

【観覧料】 一般1,500(1,200)円、65歳以上*1,300(1,000)円、大学生*500(400)円、高校生以下*無料

※年齢を確認できる証明書をご提示ください。

※()内は20名以上の団体料金/障がい者手帳等をご持参の方とその介護者1名は無料/キャンパスメンバーズ制度加入校の学生は無料

【主催】 岡山県立美術館 【特別協力】 東京国立近代美術館

【後援】 岡山県郷土文化財団、公益社団法人岡山県文化連盟、一般財団法人岡山県国際交流協会、山陽新聞社

【助成】 公益財団法人 花王芸術・科学財団

2026.1.9[金]—3.1[日]

※会期中、一部展示替を行います。前期1月9日～2月1日/後期2月3日～3月1日

岡山県立美術館地下展示室



岡山県立美術館
OKAYAMA PREFECTURAL MUSEUM OF ART



1



2



3



4



5

近現代日本美術に息づくキリスト教の精神、美と祈りの軌跡を照らす

戦国時代に日本へ伝来したキリスト教は、江戸時代の禁教期を経て、明治以降の近代化のなかで再び受容され、日本の美術に多様な影響を及ぼしてきました。聖書の物語や祈りの感情が、信仰者のみならず多くの芸術家の創作に息づくようになります。さらに、大正期を中心にキリシタン時代への関心が高まり、禁教下における信仰、弾圧、そして殉教といった、日本独自のキリスト教史を主題とする作品も生まれました。

本展では、正教徒の山下りんによる聖像画(イコン)をはじめ、クリスチャンとして知られる青木繁や小磯良平らの洋画、舟越保武らの彫刻、長谷川路可や定方塊石らによる日本画、さらには竹久夢二や坂田一男など岡山ゆかりのキリスト者による作品もあわせて紹介します。信仰に根ざした表現、キリスト教精神への共鳴、そして歴史へのまなざしが織りなす作品群を通して、近現代日本美術史におけるキリスト教の文化的意義を見つめ直します。

関連イベント

記念講演会「日本のキリスト教美術—聖母像を中心に」

日 時 / 1月10日(土)14:00~15:30

講 師 / 宮下規久朗(神戸大学教授)

会 場 / 2階ホール 定員210名(事前申込制)※要観覧券(半券可)。

※参加ご希望の方は、岡山県立美術館HPよりお申し込みください。12月2日(火)9時より受付開始(予定)。

美術館講座

「90分で辿るキリスト教美術—その1:西洋編」

日 時 / 1月17日(土)14:00~15:30

「90分で辿るキリスト教美術—その2:日本編」

日 時 / 2月21日(土)14:00~15:30

1月17日(土)・2月21日(土)両日ともに

講 師 / 橋村 直樹(当館学芸課長)

会 場 / 地下1階講義室 定員70名(先着順)※要観覧券(半券可)

美術の夕べ 担当学芸員によるフロアレクチャー

日 時 / 1月31日(土)、2月28日(土) 両日とも18:00~

講 師 / 橋村 直樹

会 場 / 地下1階展示室 ※要観覧券

表画(番号順)

1. 山下りん《聖母》1895年 柳井原ハリストス正教会
2. 和田英作《渡頭の夕暮》1897年 東京藝術大学
3. 長谷川路可《流さるる教徒》1921年 東京藝術大学
4. 重要文化財 関根正二《信仰の悲しみ》1918年 大原美術館
5. 竹久夢二《切支丹伴天連渡来之図》大正中期 夢二郷土美術館【後期展示】

6. 堂本印象《大阪玉造教会壁画 聖母マリア(小下絵)》1962年 京都府立堂本印象美術館

7. 岸田劉生《田村直臣七十歳記念之藏》1927年 東京国立近代美術館
8. 河野通勢《聖ヨハネ》1918年頃 調布市武者小路実篤記念館
9. 舟越保武《原の城》1971年 東京国立近代美術館
10. 重要文化財 聖母像(親指のマリア) 17世紀 東京国立博物館【後期展示】
Image:TNM Image Archives

裏画(番号順)

1. 定方塊石《平和の基督—基督御聖像》1930年 関西学院学院史編纂室
2. 山下りん《ウラジミルの聖母》1901年 白瀬居
3. 小磯良平《奇唱》1941年 兵庫県立美術館
4. 青木繁《旧約聖書挿絵 3. 紅海のモーセ》ニューオーサカホテルエンタープライズ
5. 牧島如嶋《魚籃観音像》1952年 足利市民文化財団

【交通案内】JR 岡山駅後楽園口(東口)から

徒 歩 : 15分

路面電車: 東山行「城下」下車徒歩3分

宇野バス: 四御神・瀬戸駅・片上方面行「表町入口」下車
徒歩3分

岡電バス: 藤原団地行「天神町」下車すぐ

可能な限り公共交通機関をご利用ください。



岡山県立美術館
OKAYAMA PREFECTURAL MUSEUM OF ART

〒700-0814 岡山市北区天神町8-48
TEL: 086-225-4800 FAX: 086-224-0648
E-mail: kenbi@pref.okayama.lg.jp
https://okayama-kenbi.info

