



WORK SHOP

# すてきな 廃材は どこから くるの?

2025  
12/13 [SAT] • 14 [SUN]

参加無料 10:00 ~ 17:00

各日、同じ  
プログラムです

木片や布のはぎれ、紙の端材、金属のパーツなど、いろいろな場所にすてきな素材が眠っています。そんな素材が集まる街は、まるでひとつの“素材の宝箱”。このワークショップでは、子どもたちが廃材をリサーチ・収集・分類・整理・ストック・活用するまでを段階的に体験します。実際に街へフィールドワークに出かけ、観察する力、整理する力、創造する力を育みます。

親子でいっしょに、“すてきな廃材”を見つけてかけましょう！

**定員** 各日10名（小学3年生以上 / 親子5組程度）

**会場** 岡山県天神山文化プラザ 第5展示室  
(リサーチは岡山市表町商店街周辺で行います)

**流れ**  
10:00 ~ 13:00 リサーチ、廃材収集  
13:00 ~ 14:00 休憩  
14:00 ~ 17:00 分類整理、ゲーム、写真撮影

**CONTACT** 公益社団法人岡山県文化連盟

〒700-0814 岡山市北区天神町 8-54 岡山県天神山文化プラザ 3 階  
TEL 086-234-2626 FAX 086-234-8300  
E-mail bunkaren@o-bunren.jp URL https://o-bunren.jp

講師  
**大月 ヒロ子** Hiroko Otsuki



武蔵野美術大学卒業後、板橋区立美術館学芸員として数多くのワークショップや展覧会を企画。その後独立して有限会社イデアを設立。九州国立博物館「あじっぱ」、国立歴史民俗博物館「たいけんねきはく」、大阪府立大型児童館 big bang 他で、コミュニケーションを誘発する新しい学びの場のデザインに取り組んだ。倉敷市玉島の実家を改装して、日本で初めてのクリエイティブリユース(家庭や企業から日常的に生み出される廃材をそのまま廃棄せず、人のクリエイティビティ(創造性)を使って、これまでに見たことのないような素敵なモノに生まれ変わらせる取り組み)の拠点「IDEA R LAB」を開設し、全国から注目を浴びている。平成 29 年 7 月、おかやま文化芸術アソシエイツのプログラム・コーディネーターに就任。令和 5 年 4 月 1 日から同アソシエイツのエグゼクティブ・アドバイザー。



お申込みフォーム（先着順）  
<https://o-bunren.jp/wform/form/mlws>  
申込締切 12月 7 日(日)

| 主催 | 公益社団法人岡山県文化連盟、岡山県 | 共催 | IDEA R LAB  
| 後援 | 岡山県教育委員会、岡山市、岡山市教育委員会



# Material Library

マテリアルライブラリー@天プラ



身近な廃材を  
収集・分類・整理・ストックする  
「マテリアル・ライブラリー」が

期間限定で  
天プラにオープン

入場無料

2026.1.7 WED — 1.11 SUN

9:00 ~ 17:00 ※最終日 16:00まで  
岡山県天神山文化プラザ 第5展示室

contact 公益社団法人岡山県文化連盟

〒700-0814 岡山市北区天神町 8-54 岡山県天神山文化プラザ 3 階

TEL 086-234-2626 FAX 086-234-8300

E-mail bunkaren@o-bunren.jp URL https://o-bunren.jp