

お知らせ

初公開



小野小町



岡山県立博物館

担当者

重根・内池

電話番号

内線：5015

直通：086-272-1178

岡山県立博物館 テーマ展 「イロトリドリの備前焼」を開催します！

岡山県立博物館では、県民にとって魅力ある展示を行うため、学芸員は調査研究を続けています。その成果を伝えるにあたり、年間2回の特別展以外に、2ヶ月に1回は展示替えを行い、テーマ展を開催しています。

今回のテーマ展では、彩色備前（絵具で着色した備前焼）の代表作として語り継がれながらも、いつしか行方がわからなくなり、研究者が探し求めていた「三十六歌仙置物」を、関連作品とともにご紹介します。

全容がわかる状態で本作が公開されるのはこのたびが初めてですので、ぜひ取材にお越しください。

なお、「彩色備前 三十六歌仙置物」は、3月に発行予定の研究報告第46号で取り上げています。

記

- 1 趣 旨 一般的な備前焼のイメージとは異なり、鮮やかな色で彩られた「三十六歌仙置物」。岡山藩主であった池田家の蔵で大切に保管されていたこともあり、江戸時代に作られて以来、広く公開されたことはもちろん、すべてを紹介する写真もこれまでありませんでした。
今回のテーマ展では、彩色備前（絵具で着色した備前焼）の代表作として語り継がれながらも、いつしか行方がわからなくなり、研究者が探し求めていた「三十六歌仙置物」を、関連作品とともにご紹介します。
- 2 会 期 令和8年3月13日（金）～4月19日（日）
- 3 開館時間 <3月> 午前9時30分～午後5時
<4月> 午前9時～午後6時
- 4 休 館 日 毎週月曜日
- 5 会 場 岡山県立博物館 2階展示室
- 6 入 館 料 大人260円、65歳以上130円、高校生以下無料
- 7 主な展示資料
 - ・備前焼（彩色備前） 三十六歌仙置物
 - ・備前焼（伝閑谷焼） 獅子置物 18世紀 岡山県立博物館蔵
 - ・三十六歌仙帖 狩野探幽筆 林原博物館蔵
 - ・大歌仙 池田光政自画自賛、狩野探幽彩色 林原美術館蔵
- 8 学芸員による展示解説（申込不要）
日時：3月14日（土）、28日（土）、4月11日（土）
※時間はいずれも午後2時～午後3時

イロトリドリ の備前焼

「彩色備前 三十六歌仙置物」

初公開



紀貫之
「人はいさ心も知らず
ふるさとは
花ぞ昔の香に匂ひける」

小野小町
「花の色は移りにけりない
たづらに我が身世にふるながめせしまに」

在原業平
「ちはやふる神代も聞かず
龍田川からくれなゐに水くくるとは」

同時展示
「三十六歌仙帖」狩野探幽筆
「大歌仙」池田光政自画自賛、
狩野探幽彩色
(ともに林原美術館蔵)

展示解説
担当
3月14日 (陶磁器)
3月28日 (古文書)
4月11日 (陶磁器)
いずれも土曜日
午後2時～3時

2026
3・13 (金)
|
4・19 (日)

会場 岡山県立博物館 2階展示室
開館時間 (3月31日まで) 午前9時30分～午後5時
(4月1日から) 午前9時00分～午後6時
入館料 大人260円、65歳以上130円
高校生以下無料
休館日 毎週月曜日

