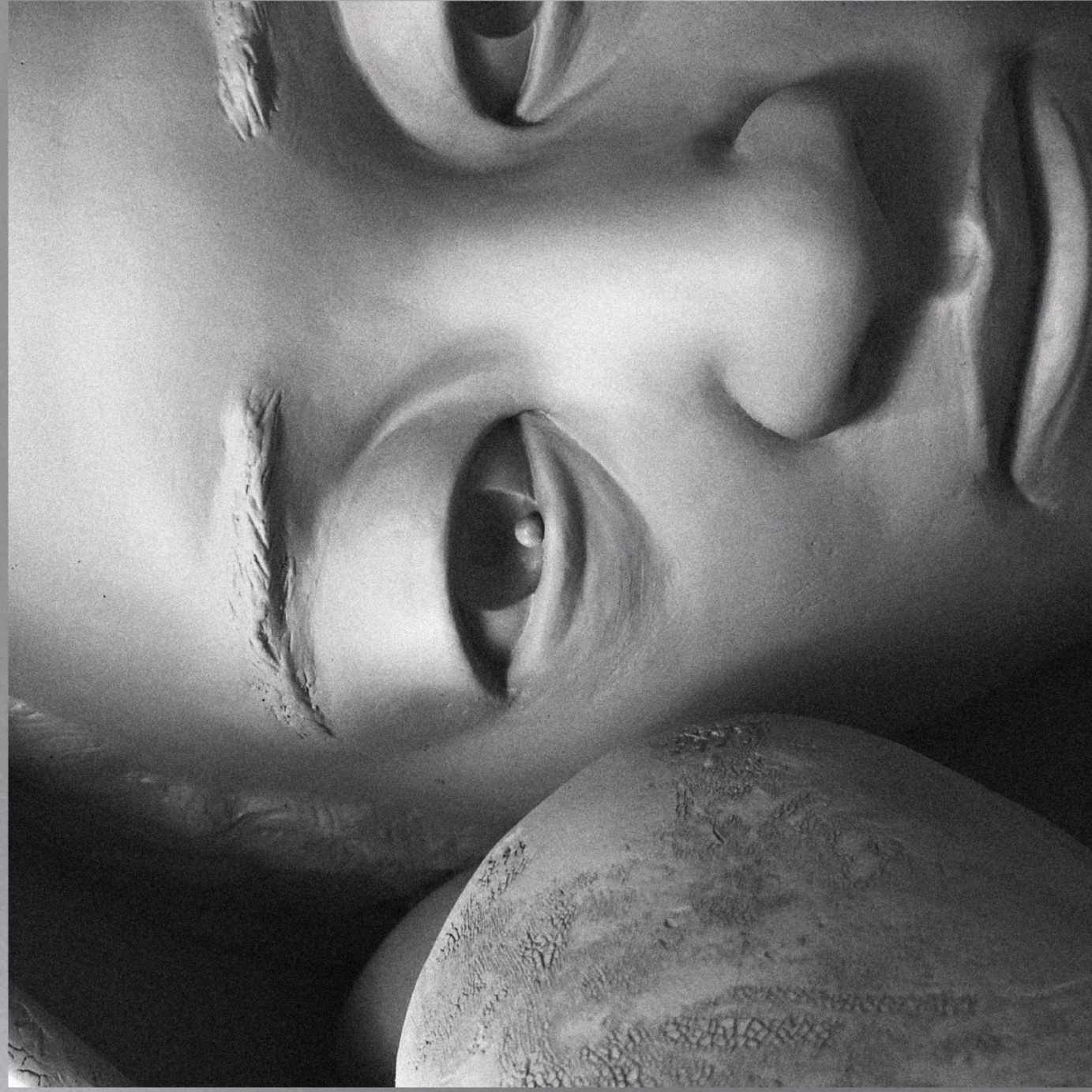
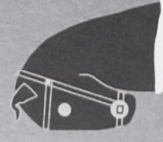


RYUZO KAWANO

MONAURAI



2022.7.30 土 → 8.28 日

会場 ポートアート&デザイン津山 毎週火曜日休館 10:00-18:00 (入館は17:30まで) 入場無料

PORT
ART & DESIGN
TSUYAMA

モノラルユートピア

主催：ポートアート&デザイン津山、岡山県 後援：メキシコ大使館 MEXICO 協力：川笠龍三オフィシャルギャラリーラガルト



1



3



2

1. モノラルユートピア原画 2022 2. 静けさが螺旋に触れる(部分) 2022 3. 還る(部分) 2021

川笠龍三

Kawano Ryuzo 兵庫県生まれ、笠岡市在住

■倉敷市に自身のギャラリー「ラガルト」を開設以降(2008～)、常設で新旧の作品を公開しながら新しい企画や作品を生み出し続け、既存の価値観に左右されない独自の芸術活動を続けている。

絵画・壁画・彫刻・音楽などジャンルや素材に囚われない自由な表現方法で制作している。本展と同時にギャラリーラガルトでも関連作品を多数公開する。

www.ryuzo3.net



イベント トーク&ピアノコンサート

ピアニスト/作曲家の栗田妙子氏(東京)をお招きして、展示室でのピアノコンサートを開催します。また、IDEA R LAB 主宰の大月ヒロ子氏をお迎えして、栗田氏のソレアアルバム「忽骨」(2012)から、川笠氏の新作彫刻「静けさが螺旋に触れる」(2022)に至るまでの音楽と美術の交流についての2人の対談を行います。

関連企画

エエク

『Eek』～ボロシリケイトガラスのインスタレーション～

メキシコ・シナロア州出身で、倉敷市在住のガラス作家ベンジャミン・サスエタ・ロドリゲス氏(Benjamin Zazueta Rodríguez)のインスタレーションを関連企画として開催します。透明や色のボロシリケイトと呼ばれる耐熱ガラスを使い、ガラスコップ、アートパイプを中心にガラス製品を制作。ガラスの他にも様々な素材を取り入れた作品づくりを行っており、独特な色づかいと多彩なモチーフが特徴となっています。

本展示に向けた新しい試みとして、津山の美しい星や自然をテーマに作品を作ります。

*タイトル『Eek』とはマヤ語で「宇宙」



craft_studio_feiz

PORT ART & DESIGN TSUYAMA

〒708-0841 岡山県津山市川崎 823

tel. 0868-20-1682 info@port-tsuayama.com

● 駐車場: 専用駐車場 5 台(当館から西へ 100m)

● 臨時駐車場: 津山東公民館の白線のない南側フリースペース

※本館隣「マッシュョン東松原」駐車場のご利用はご遠慮ください

主催: ポートアート&デザイン津山
指定管理者: EKG 合同会社(代表 飯綱洋平)

port-tsuayama.com



<次世代おみやぎアーティスト活動促進事業> 岡山県では、次世代を担う岡山県ゆかりの芸術家に活動・発表の機会を提供し、創作活動を支援するとともに、県民の皆様に対して優れた芸術に触れる機会を提供しています。

津山公園	津山信用金庫林田支店
警察署	消防署
FamilyMart	津山東公民館(臨時駐車場) 白線のない南側フリースペースをご利用ください
城東町並保存地区 津山鶴山ホテル	旧出雲街道
吉井川	ジュエリーカンダ
津山駅	PORT
	東津山駅

■川笠龍三氏は、感性豊かで抒情的な立像彫刻、彫塑、絵画、コラージュ、音ノ音楽等の制作を行う美術家である。特定のジャンルに囚われることなく、職人技ともいえる卓越した技量によって高いクオリティをもった密度ある作品を生み出しつづけている。彫塑において、作家は宗教的な意図を求めているが、鑑賞者は聖母や観音像を彷彿とさせる敬虔な精神性を感じることがある。それは作品の本質が内包する豊かな詩性のゆえであろう。フクロウや犬、家、本や樹木などが人像の頭や体に付与された幻想性に富んだ作品もある。余韻あるタイトルも作品の魅力を引き出している。

本展「モノラルユートピア」では、新作の大型彫刻作品を発表するとともに、それに付随する平面作品と本展のために制作された40分のモノラル音響作品とをあわせ、作品と音ノ音楽が融合した空間を創造するという。本展タイトルにもなっている「モノラルユートピア」とは、「片耳で聴いている現実逃避の理想郷」を表し、作品としても具現化される。展示会場に広がる実在と不在、混沌と秩序が交錯する現実とは異なる世界。日常から離れた新鮮な感覚を感じながら、作家が創造する理想郷への旅を、ぜひ楽しんでいただきたい。

館長 飯綱洋平

モノラルユートピア

会期 | 2022年7月30日(土)～8月28日(日)

会場 | ポートアート&デザイン津山

時間 | 10:00～18:00 (入館は17:30まで)

休館日 | 毎週火曜日 *8月12日(金)は休館

入館料 | 無料

日時 | 2022年7月31日(日) 14:00～15:30

会場 | ポートアート&デザイン津山

定員 | 20名(要電話予約、先着順)

電話 | 0868-20-1682

参加費 | 無料

