



なんのために学ぶのか

著 池上彰
SBクリエイティブ

紹介文

この本は、なぜ勉強するのか、なんのために学ぶのかを教えてくれる本です。勉強は、興味を持ったりおもしろいと思えば、自分から積極的にするけど、先生から「勉強をしなさい」と言われると楽しくなくなるのです。すごく分かりやすく読みやすいです。勉強をする大切さや学ぶことの大切さを教えてくれる本です。

新見市立新見南中学校 2年

～学びの理由を見つけよう～



中学生からの大学講義1
何のために「学ぶ」のか

編集 桐光学園、ちくまプリマー新書編集部
著 外山滋比古, 前田英樹, 今福龍太, 茂木健一郎, 本川達雄, 小林康夫, 鷲田清一
筑摩書房



ミライの授業

著 瀧本哲史
講談社



まなの本棚

著 芦田愛菜
小学館

『何のために「学ぶ」のか』は、脳科学者、哲学者、生物学者など、7人の専門家たちが、中学生に向けて学問の魅力を紹介した、知的好奇心を刺激される本です。著者からの「若い人たちへの読書案内」も掲載されていて、そちらにも注目です。『ミライの授業』では、現代を作ってきた偉人たちの生き方から、未来をつくる方法と希望を学ぶことができます。『なんのために学ぶのか』の中でも、「よい本との出会いは人生の宝だ」とされていますが、俳優の芦田愛菜さんもまた、「本との出会いは人との出逢いと同じ」として、『まなの本棚』の中で100冊の本を紹介しています。何を読めばいいかわからない人は、こんな本も参考にしてみてくださいはいかがでしょうか。



ぼくたちはなぜ、学校へ行くのか。 マララ・ユスフザイさんの国連演説から考える

文 石井光太
ポプラ社

紹介文

この本は、学校に行くことの大切さを教えてくれる本です。インドやウガンダの子どもたちは学校に行きたくても行けないのだと思うと、胸が痛くなります。当たり前前に送っていた毎日は、かけがえのない日々だと気付かされます。
倉敷市立黒崎中学校2年

パキスタンのスワートという町では、子どもには教育は必要ないと、武装グループが教師や生徒を殺し、学校をつぎつぎと壊して、子ども達を学校へ行かせないようにしているそうです。さらに、女子は幼いころに結婚させられ、自由がありません。ぼくは、こんなに残酷な町があるのか、作り話ではないのか、と目を疑ったほどです。でも、こんなに苦しんでいるのに、この子たちは学校に行きたいという夢をあきらめていませんでした。ぼくは、今ぼくたちが当たり前のように行っている学校に感謝したいです。そして、この子たちがいつか学校へ行けることを願っています。

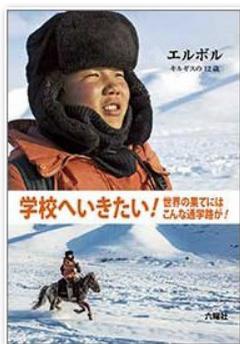
瀬戸内市立邑久中学校1年

～学校ってどんな場所？～



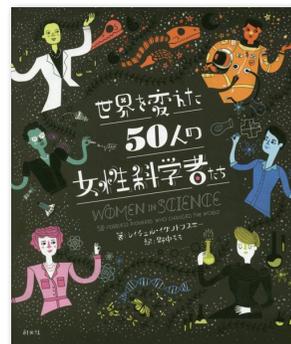
まなぶ

文・写真 長倉洋海
アリス館



学校へいきたい！
世界の果てにはこんな通学路が！
エルボル キルギスの12歳

原作 パスカル・ブリッソン
撮影 エマニュエル・ギョネ
六耀社



世界を変えた50人の
女性科学者たち

著 レイチェル・イグノトフスキー
訳 野中モモ
創元社

暴力に立ち向かい、教育の大切さを訴え続けたマララさん。『まなぶ』では、世界の子どもたちのいきいきとした姿を通して、学校で得られるかけがえのないものに気づかされます。『学校へいきたい！』シリーズでは、驚くような厳しい道のりの通学路を越えて登校する子どもたちの姿が、たくさんの写真とともに紹介されています。彼らがそれでも学校へ向かう理由はなんのでしょうか。『世界を変えた50人の女性科学者たち』は、まだ女性の学びに多くの障害があった時代に、逆境を乗り越えて活躍した女性科学者たちの姿を描いた本です。1人1人の持っている力を活かすことが、世界をより良くする第一歩なのだと思えます。



ジュニア空想科学読本

S

作 柳田理科雄

絵 藤嶋マル

KADOKAWA / 角川つばさ文庫

紹介文

この本のとても良いところは、短い時間でも楽しく読むことができ、説明が分かりやすく、科学の知識がどんどんついていくところです。アニメや漫画の中で起きていることを「科学的」に検証しているシリーズで、少し難しいことでも興味を持って読むことができ、とてもためになります。

倉敷市立庄中学校 2年

～あなたも科学が好きになる！？～



ホワット・イフ?
野球のボールを光速で投げたら
どうなるか

著 ランドール・マンロー
訳 吉田三知世
早川書房



感じる科学

著 さくら剛
サンクチュアリ出版



ビーカーくんとそのなかまたち
この形にはワケがある!
ゆかいな実験器具図鑑

著 うえたに夫婦
誠文堂新光社

『ホワット・イフ?』は、「野球ボールを光速で投げたらどうなるか?」「星の王子さまがいたような小惑星の住み心地はどうだろう?」など、どんな質問にも科学的にまじめに回答しており、たくさんの驚きに出会えます。『感じる科学』は、「相対性理論」「進化論」といった難しい問題を、分かりやすい例えを駆使して親しみやすく教えてくれる、科学的なのにちょっと笑える一冊。『ビーカーくんとそのなかまたち』では、実験器具がかわいいキャラクターに大変身。授業でおなじみのものから専門的なものまで、ゆるい性格のキャラクターたちになごまされて、明日からの実験がちょっと楽しくなりそうです。



キャラでわかる！ はじめての感染症図鑑

著 岡田晴恵
絵 いとうみつる
日本図書センター

感染症ってこんなヤツら

作成委員

紹介文

いろいろな種類の感染症をこの本では学べるのですが、それぞれの感染症がキャラクター化されています。イラストがあり、キャラごとに口調もちがうので、本嫌いの人でもそうじゃない人も、くすくす笑ったりしながら感染症について学べるのがこの本のすごいところです。

玉野市立八浜中学校2年

～目で見て楽しむ～



ねこねこ日本史で
よくわかる日本の歴史

原作 そにしけんじ
監修 福田智弘
実業之日本社



学研の図鑑 新版
美しい元素

監修 大嶋建一
学研プラス



宇宙について
知っておくべき100のこと

監・訳 竹内薫
小学館

漫画やアニメでもおなじみの「ねこねこ日本史」。『ねこねこ日本史でよくわかる日本の歴史』では、原作の雰囲気そのままに、日本史の重要な人物や事件について楽しく学ぶことができます。『学研の図鑑 美しい元素』は、それぞれの元素の用途、歴史、性質などを、写真とともに掲載した一冊。フルカラーの美しい写真がたくさん掲載されていて、写真集のように眺めても楽しむことができそうです。同じシリーズで『美しい鉱物』『美しい貝殻』も出版されています。『宇宙について知っておくべき100のこと』は、情報やデータを視覚的に分かりやすく伝える「インフォグラフィックス」という手法を使った本。見ているだけでも楽しく宇宙の知識が身に付きます。



ノーベル賞受賞者が教える ノーベル賞をとる方法

著 バリー・マーシャル

訳 かとうりつこ

WAVE出版（2018年9月刊行）

紹介文

この本はノーベル賞をとりたい君に向けての本だ！

ノーベル賞をとることは簡単さ！

この本を読んで、努力するだけさ！

君がノーベル賞をとる日を楽しみにしているよ！

瀬戸内市立邑久中学校3年

著者はピロリ菌の発見でノーベル賞を受賞したバリー・マーシャル教授です。ノーベル賞受賞を目指す少女マリーとともにタイムマシンで過去へと向かい、これまでの受賞者たちから受賞の秘訣を教わりましょう！簡単にできる実験も掲載されており、物語を楽しみながら、科学者になるために大切なこと、科学の奥深さを分かりやすく解説してくれます。

作成委員

～探求する力～



日本のスゴイ科学者
29人が教える発見のコツ

編著 日本科学未来館、
朝日小学生新聞

イラスト 池田圭吾
朝日学生新聞社



世界は変形菌でいっぱいだ

著 増井真那
朝日出版社



13歳からの研究倫理
知っておこう！科学の世界のルール

著 大橋淳史
化学同人

『日本のスゴイ科学者』では、それぞれの分野で研究を続けるたくさんの先輩たちから、研究のヒントと秘訣をもらえます。『世界は変形菌でいっぱいだ』の著者は、小学生のころから変形菌に関する研究を行い、内閣総理大臣賞など数々の賞を受賞しています。探究心を持ち続け、ひたむきに研究する姿に胸を打たれます。そして『13歳からの研究倫理』を読んで研究者に必要な不可欠な倫理観を身に付けられれば……あなたも未来の研究者！？



環境破壊図鑑 ぼくたちがつくる地球の未来

文 藤原幸一
ポプラ社

紹介文

あなたが知らないところで環境問題がたくさん起こっています。それを知っておくことで、日々の過ごし方も変わってくると思います。自分たちのことだけでなく、動物たちのことについても知りましょう。表紙の写真はとても迫力があります。

瀬戸内市立邑久中学校3年

～今こそ知りたい環境問題～



クジラのおなかからプラスチック

著 保坂直紀
旬報社



クニマスは生きていた!

著 池田まき子
汐文社



絶滅野生動物事典

著 今泉忠明
KADOKAWA/角川ソフィア文庫

2020年7月、レジ袋の有料化が義務付けられました。私たちが決して無関係ではいられないプラスチック問題を取り上げた『クジラのおなかからプラスチック』、人間と野生動物との共存の道を探る『クニマスは生きていた!』では、私たち1人1人が地球の環境に責任感を持つことの大切さを教えてください。『絶滅野生動物事典』は『ざんねないきもの事典』の監修などでも知られる動物学者今泉忠明さんによる本です。絶滅してしまった、または絶滅の危機にある生き物の生態、絶滅の理由などを、読み応えのあるコラムとともに紹介しています。人間のしてきたこと、これからすべきことについて、改めて考えさせられます。



学校では教えてくれない大切なこと(1) 整理整頓

S

編 旺文社

マンガ・イラスト 入江久絵

旺文社（2015年7月刊行）

それが知りたかった!

作成委員

紹介文

私が紹介する本は、『学校では教えてくれない大切なこと』シリーズの1作目、整理整頓です。この話では、片付けが苦手な主人公、片津整太が、ある日を境に母と妹に教えられながら、片付ける力をレベルアップさせていきます。この本は、物の片付けだけでなく、頭の中の片付けのしかたも教えてくれるので、とても便利です。私も、片付けする時にこの本を参考にしていて、いつもより早く終わる上、きれいに見えます。この整理整頓以外にも、友情関係や時間の使い方にもふれている作品があるので、是非読んでみてください。

岡山理科大学附属中学校1年

～学校の外でも！～



じょうぶな頭と
かしこい体になるために

著 五味太郎
ブロンズ新社



増補新版 ザ・ママの研究

著 信田さよ子
新耀社



カレーライスを一から作る
関野吉晴ゼミ

著 前田亜紀
ポプラ社

学校を卒業してからも学びはずっと続いていきます。『じょうぶな頭とかしこい体になるために』は、絵本作家の五味太郎さんが、子どもたちから寄せられた50の疑問や悩みに応えた一冊。「自分で考え、自分で悩み、自分でしかり、自分ではげまし、そして自分を可愛いがる。」生きていく上で大切なことを教えてくれる作品です。『ザ・ママの研究』は、身近だからこそ冷静になれない家族の関係を、研究という視点で見つめなおします。『カレーライスを一から作る』では、野菜や鳥を育て、スパイスを作り、そして食器まで1から作ります。失敗を乗り越えて疑問を1つずつ解決するたびに、たくさんの気づきに出会うことができます。



ことども六法

著 山崎聡一郎

イラスト 伊藤ハムスター

弘文堂

紹介文

著者は、自身がいじめの被害者にも加害者にもなってしまった経験から、「法教育を通しいじめ問題解決」をテーマに研究を行っています。法律は私たちをしばりつけるためのものではなく、私たちの自由で安心な生活を守るためのもの。硬い言葉で書かれた文章も、分かりやすく言い換えてみればどれも大切なルールばかりです。この本で身に付く知識は、きっとあなたの力強い味方になってくれることでしょう。

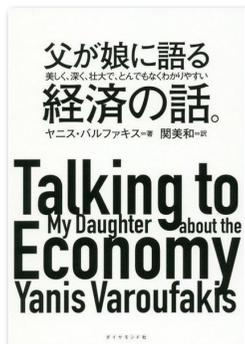
作成委員

～知識を力に！～



人間はだまされる
フェイクニュースを見分けるには

著 三浦準司
絵 マット和子
理論社



父が娘に語る
美しく、深く、壮大で、とんでもなく
わかりやすい経済の話。

著 ヤニス・バルファキス
訳 関美和
ダイヤモンド社



広辞苑 第七版

編 新村出
岩波書店

大量の情報があふれている今、情報の真偽はますます判別しづらくなっています。『人間はだまされる』では、だましのテクニックやだまされる側の心理を知ることで、フェイクニュースの見分け方が身に付きます。『父が娘に語る美しく、深く、壮大で、とんでもなくわかりやすい経済の話。』は、財政危機に陥ったギリシャで、財務大臣を務めた著者による一冊。著者が自分の娘に語りかけるように、知っているようで知らない私たちの身の回りのお金の流れを分かりやすく解説します。『広辞苑』は誰もが知っている辞典ですが、言葉の力が付けば、読解や説明の力もみがかれます。様々な知識を身に付け、自分の力にしてみてください。



13歳からの「学問のすすめ」

著 福澤諭吉

解説 齋藤孝

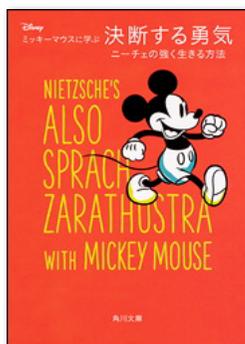
筑摩書房

紹介文

この本は福澤諭吉の書いた『学問のすすめ』を、13歳でも読みやすいように現代語訳しています。この本には、勉強についての考え方だけではなく、権利や精神など、人間として知っておかなければならない大切なことが書かれています。今、勉強や進路、友達関係で悩んでいる方におすすめの本です。

倉敷市立南中学校2年

～名著にチャレンジ！～



ディズニー ミッキーマウスに学ぶ
決断する勇気

ニーチェの強く生きる方法

監修 ウォルト・ディズニー・ジャパン
KADOKAWA/角川文庫



ロウソクの科学
世界一の先生が教える
超おもしろい理科

原作 ファラデー
文 平野稟次, 冒険企画局
絵 上地優歩
KADOKAWA/角川つばさ文庫



1分音読「万葉集」

著 齋藤孝
ダイヤモンド社

有名でタイトルは知っているけど読んだことがない本、たくさんありますよね。『ミッキーマウスに学ぶ決断する勇気』では、ドイツの思想家であるニーチェの決断力を学ぶことができます。『ロウソクの科学 世界一の先生が教える超おもしろい理科』では、イギリスの科学者ファラデーの名著『ロウソクの科学』を、たくさんのイラストとともに楽しく読み解きます。『1分音読「万葉集」』は、新元号「令和」の出典である万葉集のそれぞれの歌について読みやすく解説されており、音読するとさらに味わいが深まります。なんとなく敬遠していた名著、今こそチャレンジしてみませんか。