

第12回岡山県新進美術家育成「I氏賞」受賞者

大賞

築山 弘毅（つきやま ひろき）

○分野 絵画 ○年齢 35歳

○岡山県とのかかわり 津山市出身

○略歴

1983 津山市出身

2009 東京芸術大学絵画科日本画 卒業

2011 東京芸術大学大学院美術研究科日本画 修了

2017 シュトゥットガルト美術アカデミー 修了

2018 シュトゥットガルト美術アカデミー マイスターシューラー取得

○最近の主な展覧会活動歴／受賞歴

2014 吉野石膏美術振興財団 在外研修助成（シュトゥットガルト/ドイツ）

DAADプライズ(ボン/ドイツ)

2016 「ヴェルナー&エリカ・メスマー財団」特別賞

「選抜作品展」クンストフェライン・ラドルフツェル（ラドルフツェル/ドイツ）

2017 「DIPLOM AUSTELLUNG」クンストベチルク（シュトゥットガルト/ドイツ）

2018 「VEHEMENT」市立ヴィラ・メルケル美術館（エスリンゲン/ドイツ）

奨励賞

大島 愛（おおしま あい）

○分野 絵画 ○年齢 33歳

○岡山県とのかかわり 倉敷市出身

○略歴

1986 倉敷市出身

2010 尾道市立大学大学院美術研究科美術専攻絵画研究分野 修了

2018 広島市立大学大学院芸術学研究科博士前期課程 修了

現在 広島市立大学大学院芸術学研究科博士後期課程 在籍

○最近の主な展覧会活動歴／受賞歴

2012 個展「感情の交換」Gallery K（東京）

2014 「uni 尾道市立大学油画卒業生による作品展」尾道市立大学美術館（尾道）

2016 「ゲンビどこでも企画公募2016」入選

2017 2人展「なぞる/なでる」GALLERY 交差 611（広島）

「第4回宮本三郎記念デッサン大賞展」優秀賞

2018 「海と大地のレジデンス」松島分校美術館（倉敷）

「FACE2018 損保ジャパン日本興亜美術賞」入選

「第7回全国公募ドローイングとは何か」大賞

「第29回美浜美術展」入選

柳楽 晃太郎（なぎら こうたろう）

○分野 工芸 ○年齢 35歳

○岡山県とのかかわり 岡山市出身

○略歴

1983 岡山市出身

2010 東京芸術大学大学院美術研究科工芸専攻染織 修了

2015 文化庁新進芸術家海外研修制度 研修員（ドイツ）

○最近の主な展覧会活動歴／受賞歴

2013 「大地を包む～繊維からの再考」越後妻有里山現代美術館キナーレ（新潟）

2015 「備中アートブリッジ：笠岡諸島アートブリッジ」松浦邸（白石島/笠岡）

「3331 art fair」3331 art chiyoda 賞

2016 「Welt Weit Weben」Scheune Lieber（ダーメ/ドイツ）

「Crossing Border」GLARIE VOSS（デュッセルドルフ/ドイツ）

「創英『〇□△』新鋭発掘選抜展」大賞

「音楽の記憶を織る」臺中國家歌劇院（台湾）

2017 「柳楽晃太郎-織る-」Lower Akihabara（東京）

「音と光で織りなす布」衛武芸術文化センター（台湾）

2018 柳楽晃太郎個展「織る」創英ギャラリー（東京）

柳楽晃太郎展「白石島 織る！」松浦邸（白石島/笠岡）